



Imatge del rodatge d'una pel·lícula a l'Escala, el mes d'abril passat. /JOAN SABATER

El cinema entra a les aules

Un projecte pioner permetrà que escolars de 8 a 17 anys rodin un curtmetratge

M.B. / Barcelona

● Tot ha de semblar professional i cadascú hi ha de posar la imaginació que tingui. Com si es tractés de Steven Spielberg o Isabel Coixet, per posar només dos exemples de diferents latituds. La diferència és que les càmeres les fan moure alumnes de 8 a 17 anys que estudien en un total de deu escoles i instituts de Catalunya seleccionats atenent criteris de diversitat geogràfica i cultural.

Aquest projecte tan innovador, presentat aquesta setmana sota el nom de *Cinema en curs*, preveu «introduir la creació cinematogràfica a les escoles i instituts com a experiència artística capaç de jugar un paper fonamental en la formació i el desenvolupament de nens i joves». Organitzat per l'associació A

Bao A Qu, col·laboren en el projecte –pioner a l'Estat espanyol– la Filmoteca de Catalunya, la Universitat Pompeu Fabra (UPF), el Cinema Truffaut i la Cinémathèque Française. De fet, el projecte pedagògic està inspirat en el de la institució francesa.

150 alumnes

Els 150 alumnes que durant aquest curs 2006/2007 aprendran a rodar en cinema realitzaran pràctiques que culminaran amb la realització d'un petit film que es farà amb equips completament professionals de càmera, il·luminació i so. «Els permetrà fer una veritable experiència de les tries i decisions pròpies del procés de creació cinematogràfica», segons indica Núria Adeilman, directora del curs,

que també inclou la presència a les aules de professionals del món del cinema que portaran a terme el taller conjuntament amb el mestre o professor.

Els centres d'ensenyament primari que participen aquest curs en el projecte pilot són les escoles Bordils, de Girona; Joan Marquès Casals, de Terrassa, i la Zona d'Educació Rural (ZER) del Moianès, que agrupa les escoles rurals de Calders, Castelleir, Collsuspina, l'Estany, Monistrol de Calders, Mura i Sant Quirze Safaja, a la demarcació de Barcelona.

Instituts

De l'ensenyament secundari hi participen els instituts Alt Penedès, de Vilafranca del Penedès; l'IES Badalona Nou, l'IES Cas-

tell d'Estela, a Amer, a la demarcació de Girona, i l'IES Les Corts de Barcelona).

Conveni

El projecte, que es va estrenar el curs passat, es realitza gràcies al conveni de col·laboració entre els departaments de Cultura i d'Educació. Els continguts del curs inclouen el visionat de pel·lícules de diferents èpoques i de cultures d'arreu del món, i tenen com a objectiu «acostar els alumnes a l'art cinematogràfic i als valors que hi són inherents: treball en equip, constància, capacitat d'espera, imaginació i sensibilitat». Els tallers, les projeccions de pel·lícules, les xerrades i la gravació amb els equips es faran en horari obligatori per als alumnes.