

Cine aficionado que sabe a casa

Jonás Trueba coordina 'Diario de un barrio', un corto realizado por alumnos del colegio de Orcasitas

ANDREA NOGUEIRA CALVAR | Madrid | 2 JUN 2014 - 22:26 CET

Archivado en: Jonás Trueba Cortometrajes Comunidad de Madrid España Cine



Fotograma de 'Diario de mi barrio'.

f 198

t 143

in 0

g+ 4

i k

Enviar

Imprimir

Guardar

Fue un estreno cinematográfico peculiar. El público que asistía el viernes al Museo Reina Sofía de Madrid al primer pase del corto *Diario de un barrio*, conocía de la mano del equipo técnico los pormenores de la película, el *making off*. Sus autores, menores de edad, explicaron en vivo cómo realizaron su trabajo.

Es el último paso de [Cine en Curso](#), un proyecto para alumnos de secundaria que echó a andar hace nueve años en Barcelona y que hoy se extiende hasta Latinoamérica, habiendo recalado en esta edición en Madrid. El equipo está compuesto por chavales de cuarto de la ESO, con los nervios típicos de una fiesta escolar. Les arropan en la sala sus familiares y profesores. Pero no están reunidos para celebrar el fin de curso, sino para presentar su obra: un corto de 18 minutos que recoge la mirada de 21 adolescentes de Orcasitas, en el distrito de Usera.

Todos forman parte del proyecto cinematográfico que en su versión madrileña, ha sido coordinado por el cineasta [Jonás Trueba](#) (Madrid, 1981). El hijo del oscarizado [Fernando Trueba](#) ha sido el encargado de orientar a los participantes, de darles las claves para completar el trabajo.